

## ОТЗЫВ

Научного руководителя на диссертацию Сабировой Мухбирахон Ахмадовны на тему «СТРУКТУРНО - СЕМАНТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ СОМАТИЧЕСКИХ СЛОВ И ИДИОМ В ПОЭЗИИ КАМОЛА ХУДЖАНДИ». Представленную на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10. 02. 22 – языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенов Америки и Австралии (таджикский язык).

Сабирова Мухбирахон Ахмадовна является соискателем кафедры таджикского языка Худжандского государственного университета имени академика Б. Гафурова с 2007 года. Одновременно преподавала на кафедре социальных дисциплин Факультет № 4 Академии МВД Республики Таджикистан. За время своей научно-педагогической деятельности Сабирова Мухбирахон Ахмадовна проявила самостоятельность, усидчивость, последовательность и увлеченность к науке. Она ответственно относилась к своим обязанностям, сдавала кандидатские минимумы, регулярно посещала образовательные курсы для молодых ученых. Ежегодно выступила на научно-практических конференциях. Ею опубликованы по теме диссертации 16 статей, в том числе 3 статьи в изданиях, рекомендованных ВАК РФ.

Выбор научной темы исходил из важной научно-практической значения поэзии одного из виднейших поэтов таджикско-персидской классической литературы Камола Худжанди.

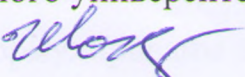
Ею четко сформулированы цели и задачи работы и исходя из этого они поэтапно решались в соответствии с положениями выносимыми на защиту.

Новизна кандидатской диссертации Сабировой Мухбирахон Ахмадовны проявляется в том, что впервые комплексно изучаются лингвостилистические особенности соматизмов и соматических идиом в газелях названного поэта. Исследуется употребление поэтом общепринятые соматизмы в поэзии Камола Худжанди и его индивидуально- стилистические творение. На примере творчество исследуемого поэта показывается место и роль соматизмов в художественной осмысление философских мироощущений.

Теоретическая и практическая значимость исследования заключается в том, что диссертантом определяются лексико-семантические и стилистические особенности соматизмов на основе произведений; устанавливаются пути становления многозначности соматических слов; анализируются факторы возникновения переносного и иносказательного значения в творчестве поэта; выявляются использованные поэтом соматические слова и их роль в образовании слов и словосочетаний.

Материалы исследования и выводы автора могут быть использованы в таджикской лексикологии и лексикографии. Изучение фразеологических единиц поэзии поэта позволит определить принципы, методы и способы их отбора.

Диссертационная работа Сабировой Мухбирахон Ахмадовны является завершённой научной работой, отвечающей требованиям ВАК Минобрнауки РФ и, представлена к защите на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.22 – языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенов Америки и Австралии (таджикский язык).

Научный руководитель, доктор филологических наук, профессор кафедры таджикского языка Таджикского государственного университета права, бизнеса и политики  Шокиров Т. С.

Адрес: Республика Таджикистан,  
Г. Худжанд, 12-й мкр., дом 36, кв. 3.  
Телефон: (+ 992) 918 63 99 65  
Электронный сайт: [shorirov1953@mail.ru](mailto:shorirov1953@mail.ru)  
02. 12. 2017


Подпись Шокирова Т. С. заверяю:

Начальник отдела кадров

Таджикского государственного

университета права, бизнеса и политики



 П. С. Саидов